



# PROGRAMME ETUDIANT CANON 2022

MARS 2022

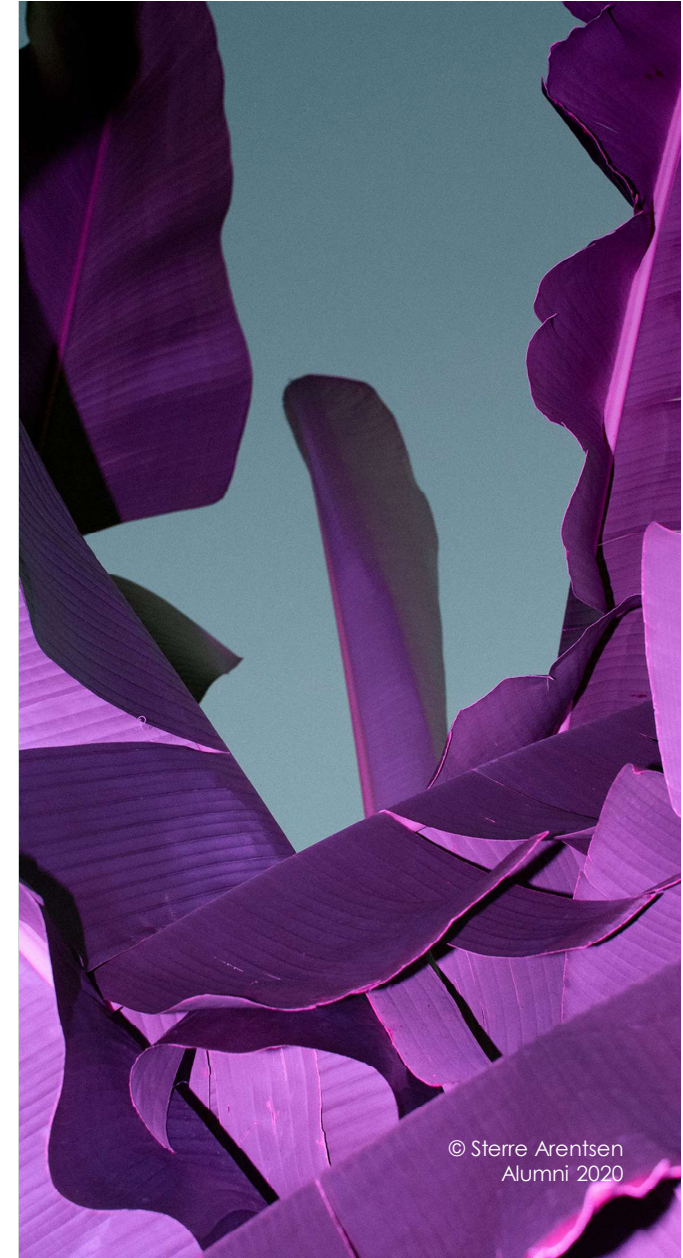
© Lorenz\_Holder – Canon Ambassador

**Canon**

# VUE D'ENSEMBLE DU PROGRAMME

- Le **Programme Etudiant Canon**, maintenant à sa **sixième** année consécutive, est un programme d'éducation **sur-mesure**, dédié aux étudiants ayant un engagement clair à la photographie **narrative**.
- Depuis 2017, plus de **1 000** étudiants ont suivi le programme, ce qui a donné lieu à de véritables **réussites**, des exemples concrets de **talents**, devenus professionnels.
- **L'édition 2022** comprendra un programme d'activités **actualisé**, offrant aux étudiants la possibilité de faire **progresser leurs carrières**, en **acquérant des compétences** et en faisant **examiner leurs portfolios**, par certains des noms les plus influents du monde de la photographie.

**Canon**



© Sterre Arentsen  
Alumni 2020

# 2022 PRINCIPES CLÉS

- Nouveau **format hybride progressif** avec un programme d'activités.
- Intégration renforcée avec **VISA pour l'image** et **Examen du Portfolio à Hambourg**.
- Processus de **sélection optimisé**, avec des rédacteurs de **l'AFP, Getty Images** et **Reuters**, qui se chargent de l'examen final et de la sélection des candidats.
- Amélioration du processus de **candidature** pour permettre aux étudiants de postuler plus **rapidement**, plus **facilement** et d'affiner leurs candidatures.

**Canon**



# 2022 INITIATIVE

- **100** étudiants de toute la région EMEA auront l'opportunité **exclusive** de participer au **Programme Etudiants Canon 2022**.
- Chaque participant sera **associé** à un **mentor professionnel** durant **l'été**, sous la direction duquel ils affineront leurs présentations de **portfolios**.
- Les **30 meilleurs** étudiants seront invités à participer à un atelier (workshop) de 5 jours, dans les jours qui précéderont le festival **VISA pour l'image**, fin août\*
- A la suite du workshop, les **5 meilleurs** seront invités à **Hambourg** (mi-septembre) et obtiendront une place à **l'Examen du Portfolio à Hambourg** (Hamburg Portfolio Review, HPR).
- A la fin des HPR, les 5 derniers seront suivis pendant **6** mois supplémentaires, avec des **mentorats à plus long terme** et recevront une **bourse de 2 000€** ainsi que des **produits**, pour les aider dans leurs prochains projets.

**Canon**

\* En cas de difficultés persistantes pour l'obtention d'un visa (par exemple, dans l'hémisphère sud), les participants auront la possibilité de reporter leurs participations, à l'atelier, à l'année suivante. La participation sera entièrement sponsorisée par Canon.



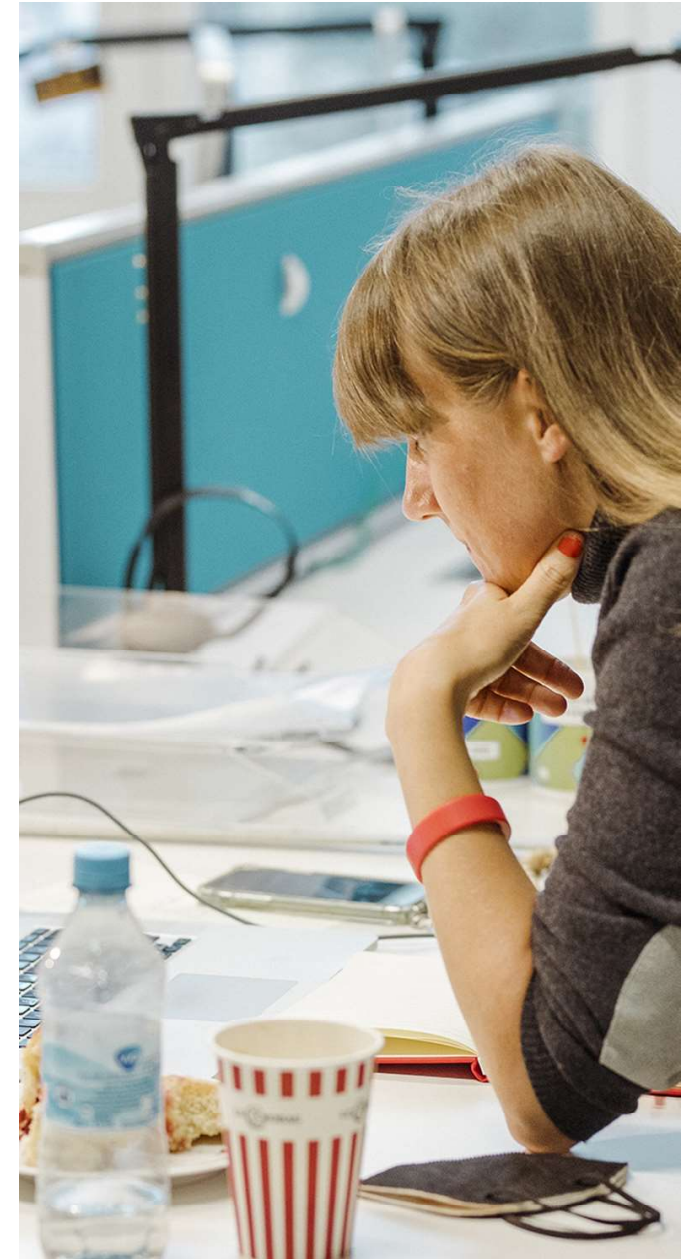


# PHASE 1 : MENTORATS D'ÉTÉ

- Chaque étudiant sera **associé** à un **mentor professionnel** entre le **6 juin et le 8 juillet**, sous la direction duquel ils recevront des idées et des conseils personnalisés, pour les aider à affiner leurs portfolios.
- Les participants auront droit à un maximum de **3\* sessions en ligne** :
  - Session 1 : Introduction du projet + feedback / orientation du mentor
  - Session 2 : Révision à mi-parcours du projet / feedback
  - Session 3 : Finalisation du projet
- Les mentors désigneront chacun leurs **meilleurs candidats** en juillet et un jury, composé d'experts renommés du secteur, sélectionnera les **30 meilleurs** candidats pour la **phase suivante** du programme.

\* Les mentors/étudiants pourront déterminer la meilleure façon de répartir le temps, c'est-à-dire 3 sessions d'1h ou 2 sessions d'1h et demi.

**Canon**



## PHASE 2 : **WORKSHOP**

- **Workshop prestigieux** à l'approche de **VISA pour l'image**, du **25 au 29 août**.
- **30 étudiants** feront équipe avec des **photographes** professionnels et des **éditeurs en chef** à Perpignan, pour un rassemblement de 5 jours, comprenant des **sessions de pratiques animées par un ambassadeur Canon**, des **examens de portfolios en groupe**, des **discussions** et des **présentations**.
- Le dernier jour (1er jour de VISA pour l'image), les participants auront l'opportunité de **visiter le festival** et de participer à une soirée de **célébration/présentation** du travail des étudiants et à un **événement de mise en réseau**.
- **5 étudiants** seront sélectionnés pour la phase finale et leurs travaux seront présentés aux participants du festival, durant l'une des **projections du soir**.

**Canon**



## PHASE 3 : EXAMEN DU PORTFOLIO À HAMBOURG & AU-DELÀ

- **5** étudiants (sur les 30 finalistes) seront invités à **Hambourg** à la mi-septembre et bénéficieront d'une place exclusive à l'**Examen du Portfolio à Hambourg**.
- Chaque étudiant recevra une expérience HPR sur-mesure. Ils devront :
  - Participer à **4 examens individuels de leurs portfolios**
  - Auront leurs travaux **exposés** lors de l'exposition physique
  - Auront l'opportunité **exclusive** de participer à une série de **rendez-vous** supplémentaires avec des **éditeurs d'images clés**, pour les aider à lancer leurs carrières.
- Après l'examen, les 5 derniers seront suivis pendant **6** mois supplémentaires, avec des **mentorats à plus long terme**, en bénéficiant d'une **bourse de 2 000€** et de **matériels Canon**.

**Canon**





# DÉROULÉ, DATES CLÉS, CRITÈRES & SOUMISSION

**Canon**

8 | 14/03/2022 |





# APERÇU DU DÉROULÉ

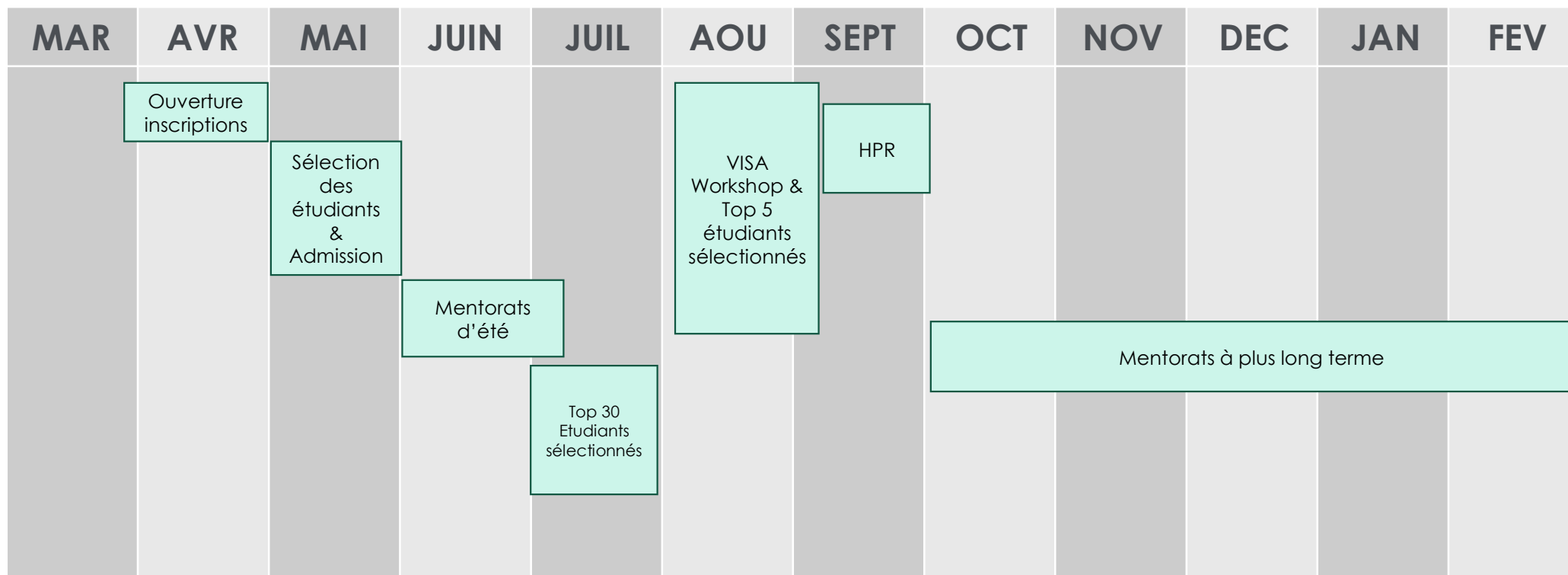
Période des inscriptions : 28 Mars – 29 Avril

VISA pour l'image workshop : 25-29 Août

Mentorats à plus long terme : Octobre – Mars

121 Sessions de mentorat virtuel : 6 Juin – 8 Juillet

Hamburg Portfolio Review : 16-18 Septembre



# CRITÈRES DE PARTICIPATION

- Les participants éligibles doivent avoir **18 ans** au **29 avril 2022**, être inscrits ou avoir terminé le programme d'enseignement de l'année académique **2021-2022** ou présentés par des **agences/magazines**, après avoir effectué des stages au cours de la même période.
- La langue officielle de l'initiative est l'**Anglais**. Les participants devront avoir un niveau de compétence adéquat pour y prendre part.
- **100** photographes éligibles seront sélectionnés parmi les participants, résidant dans la région **EMEA**.

**Canon**



# EXIGENCES DE SOUMISSION

- Chaque soumission doit être composée de :
  - Un montage de **20 images** maximum d'**un** projet
  - Une **description** du projet
  - Une **courte biographie**
  - Des **légendes** d'images
- En plus de la soumission, nous accueillerons également :
  - Une **lettre de motivation** du candidat pour participer au Programme
  - Une **lettre de présentation** par le(s) professeur(s) de l'étudiant / **approbation** par un professionnel de l'industrie
- Une copie d'une **carte étudiante** valide ou une **preuve d'inscription** & une **CNI/Passeport**, seront demandés pour les candidats admis.

**Canon**

